

## NOTA DE PRENSA

# El Teatro Real y AENOR impulsarán normas de calidad y seguridad en los eventos culturales

- **Firman un convenio marco de colaboración para promover la elaboración de normas técnicas dentro de la industria del entretenimiento y de las artes escénicas, así como la participación española en los foros internacionales y europeos de normalización relacionados con esta actividad.**

**15 de diciembre de 2016.** El Teatro Real y AENOR ([Asociación Española de Normalización y Certificación](#)) han firmado un convenio marco de colaboración que tiene como principal objetivo promover la elaboración de normas técnicas para mejorar la calidad y seguridad de los eventos culturales. El acuerdo ha sido suscrito entre el Director General de la Fundación del Teatro Real, Ignacio García-Belenguer y el Director General de AENOR, Avelino Brito.

Mediante este acuerdo, ambas entidades impulsarán la normalización en aquellos Comités Técnicos de Normalización (CTN) de AENOR especializados en la industria del entretenimiento, como por ejemplo el CTN 311 sobre "Industria del Entretenimiento", entre otros. Además, a través de este convenio, se persigue favorecer la participación en los foros internacionales y europeos relativos a este campo de actividad.

El acuerdo prevé la promoción y concienciación entre las instituciones y entidades relevantes del sector del entretenimiento y de las artes escénicas de la importancia del uso de las normas técnicas para conseguir los más altos estándares de calidad y seguridad en su actividad.

Se trata de un acuerdo marco que irá dando paso a un número creciente de áreas de colaboración conjunta; entre otras, formación de recursos humanos, la mejora de la calidad y de la gestión, el uso de la tecnología, investigación y estudio cultural e histórico, así como el desarrollo de la cultura.

Las normas técnicas son documentos al alcance de todos, que contienen el consenso del mercado sobre las buenas prácticas a la hora de abordar cuestiones clave para la competitividad de las organizaciones. Elaboradas por primeros expertos, son una herramienta esencial a la hora de abordar un nuevo mercado o proceso, eliminando la incertidumbre empresarial. AENOR es la Entidad legalmente responsable del desarrollo de las normas técnicas en España y representante nacional ante los organismos internacionales y europeos de normalización.

### Sobre el Teatro Real

El Teatro Real está considerado como la primera institución de las artes escénicas en España, situándose como ópera nacional de referencia y como una de las tres principales instituciones culturales españolas.

El proyecto artístico del Teatro Real ha hecho posible además, que la institución se sitúe en la actualidad como uno de los grandes focos internacionales de actividad de ópera. Su programación artística procura la excelencia, cuidando tanto el repertorio lírico tradicional como el contemporáneo, que incorpora la música del siglo XX y las últimas vanguardias, con la firme convicción de ofrecer al público un lugar donde descubrir a los mejores artistas y creadores del momento. Asimismo, presta especial atención a los nuevos públicos y también a la difusión de la ópera entre los más jóvenes.

Todo ello, junto con la excelencia de su Coro y Orquesta Titulares, el empleo de las tecnologías más innovadoras y la dilatada producción de espectáculos de alto nivel artístico, cada vez más presentes en escenarios internacionales, han hecho que el Real tenga una gran presencia dentro y fuera de nuestras fronteras.

### Sobre AENOR

En 2016 AENOR cumple 30 años desde su creación (más información en el siguiente [vídeo](#)).

AENOR, a través del desarrollo de normas técnicas y certificaciones, contribuye a mejorar la calidad y competitividad de las empresas, sus productos y servicios; de esta forma ayuda a las organizaciones a generar uno de los valores más apreciados en la economía actual: la confianza.

Como entidad legalmente responsable de la normalización en España, pone a disposición del tejido económico un catálogo que roza las 32.000 normas con soluciones eficaces. AENOR es también la entidad líder en certificación, ya que sus reconocimientos son los más valorados. Actualmente, cerca de 70.000 centros de trabajo en todo el mundo tienen alguno de los certificados de AENOR, que apoyan a las organizaciones en campos como la Gestión de la Calidad, Gestión Ambiental, I+D+i, Seguridad y Salud en el Trabajo o Eficiencia Energética. Asimismo, la Entidad ha realizado 415 verificaciones y validaciones Ambientales y más de 10.000 inspecciones.

AENOR fue creada en 1986 como entidad privada y sin fines lucrativos. Tiene 20 sedes en España y presencia permanente en 12 países.

### Para más información:

#### TEATRO REAL

[prensa@teatro-real.com](mailto:prensa@teatro-real.com)

#### AENOR

Gustavo Granero

Responsable de Prensa

Tels.: (+34) 914 325 969 - 699 995 872

[ggranero@aenor.es](mailto:ggranero@aenor.es)

#### Síguenos en

